

PALIMPSESTE /

Abbaye d'Alspach / Elisabeth Beurrét

2018-19



UN LIEU

une abbaye



une papeterie



le papier



UNE HISTOIRE

La papeterie actuelle.



La teinturerie du 18ème l'abbaye médiévale



UN PROJET

Animer le fond de la nef avec des tirages photographiques d'ombres d'arbres, dérouler au sol un grand papier fait de 14 lés en lien avec la mémoire du lieu.



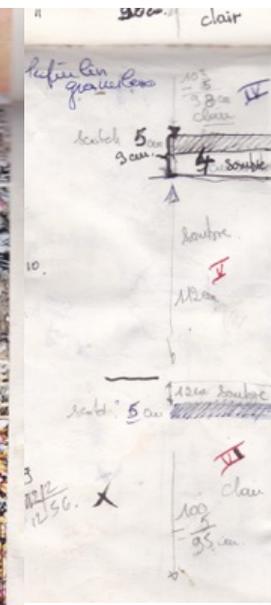
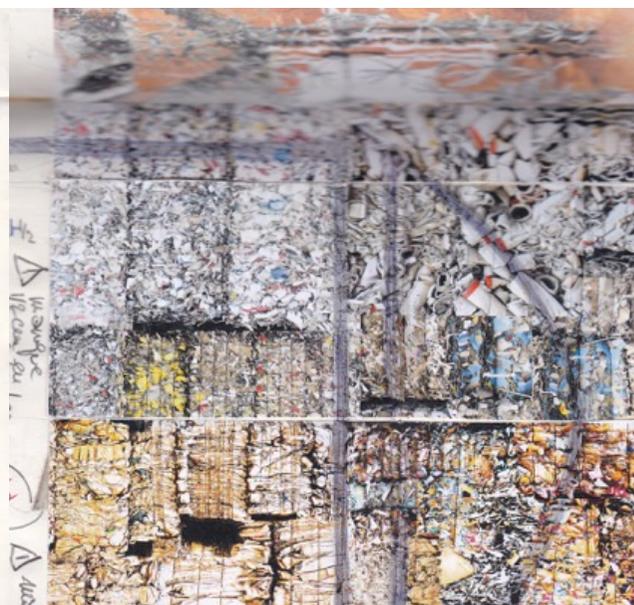
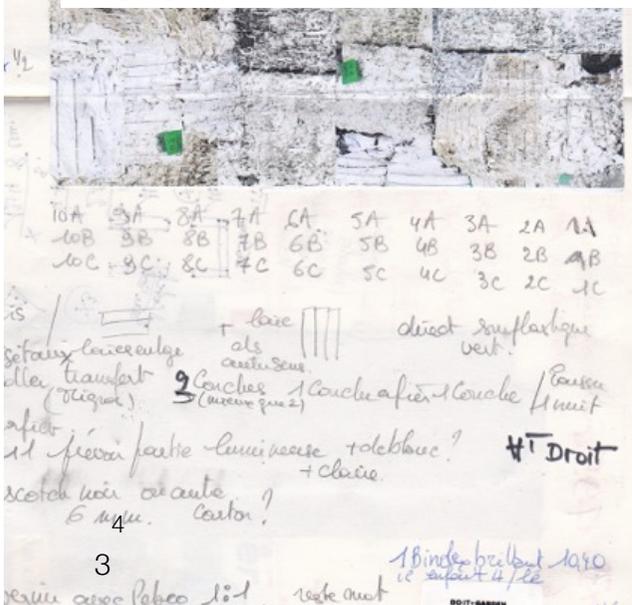
La papeterie actuelle



La teinturerie du 18ème



l'abbaye médiévale



UNE REALISATION

juin 2018-juillet 2019

Juin 2018-avril 2019

Un lieu surprenant au milieu d'une vallée forestière

Le bois matière première du papier



Décembre 2018-avril 2019

Papeterie actuelle



Mars 2018 - juin 2019

Teinturerie du 18ème siècle

Rouge garance

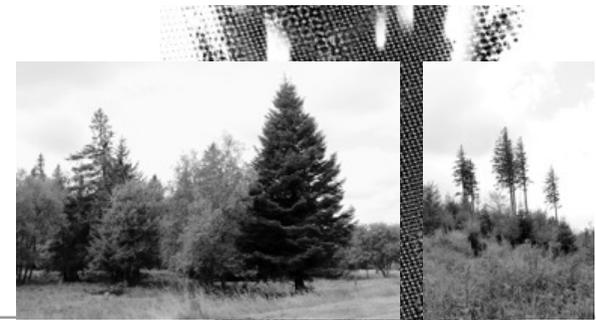


Juillet 2019

Abbaye médiévale

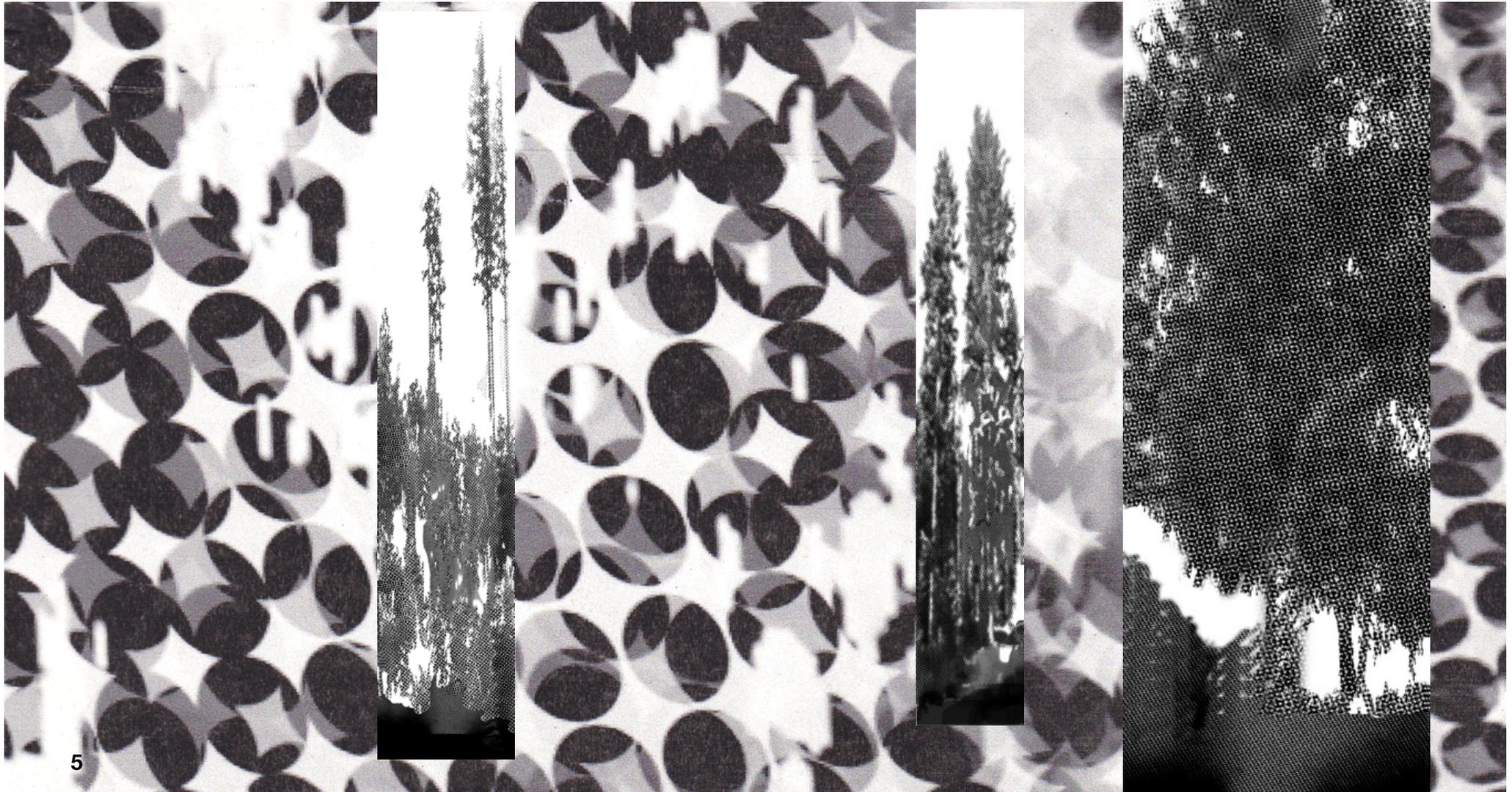


Un lieu surprenant au milieu d'une vallée forestière
Le bois matière première du papier



Juin 2018-avril 2019

Photographier les arbres au col du Bonhomme et traiter numériquement les photos.



Papeterie actuelle



Décembre 2018-avril 2019

Réaliser des feuilles de papier végétal et y intégrer des transferts photos des ballots de papier



10.02.19





11.02.19- 20.05.19



Entrelacer la texture du papier végétal avec celle du transfert photo des ballots de papier recyclé

30.05.19



Teinturerie du 18ème siècle

Rouge garance



Mars 2018 - juin 2019

Teindre la pulpe de papier et la laine en rouge garance; fabriquer des feuilles de papier et des bandes de feutre; les utiliser dans de grandes compositions.



08.03.19



12.04.19



9
Hr D
JLR

06.05.19



24.06.19



Abbaye médiévale



Juillet 2019

Utiliser les motifs des chapiteaux romans de l'abbaye ainsi que quelques détails ornementaux.

24.06.19



Poser du papier de lin sur le dessin

05.07.19





05.07.19

18.07.19



INSTALLATION

Août 2019

Un chantier de 4 jours avec l'équipe de l'association « Les amis de l'abbaye d'Alspach ».



05.08.19



05.08.19



05.08.19



05.08.19



05.08.19



06.08.19



06.08.19



06.08.19



06.08.19



06.08.19



06.08.19



07.08.19



07.08.19



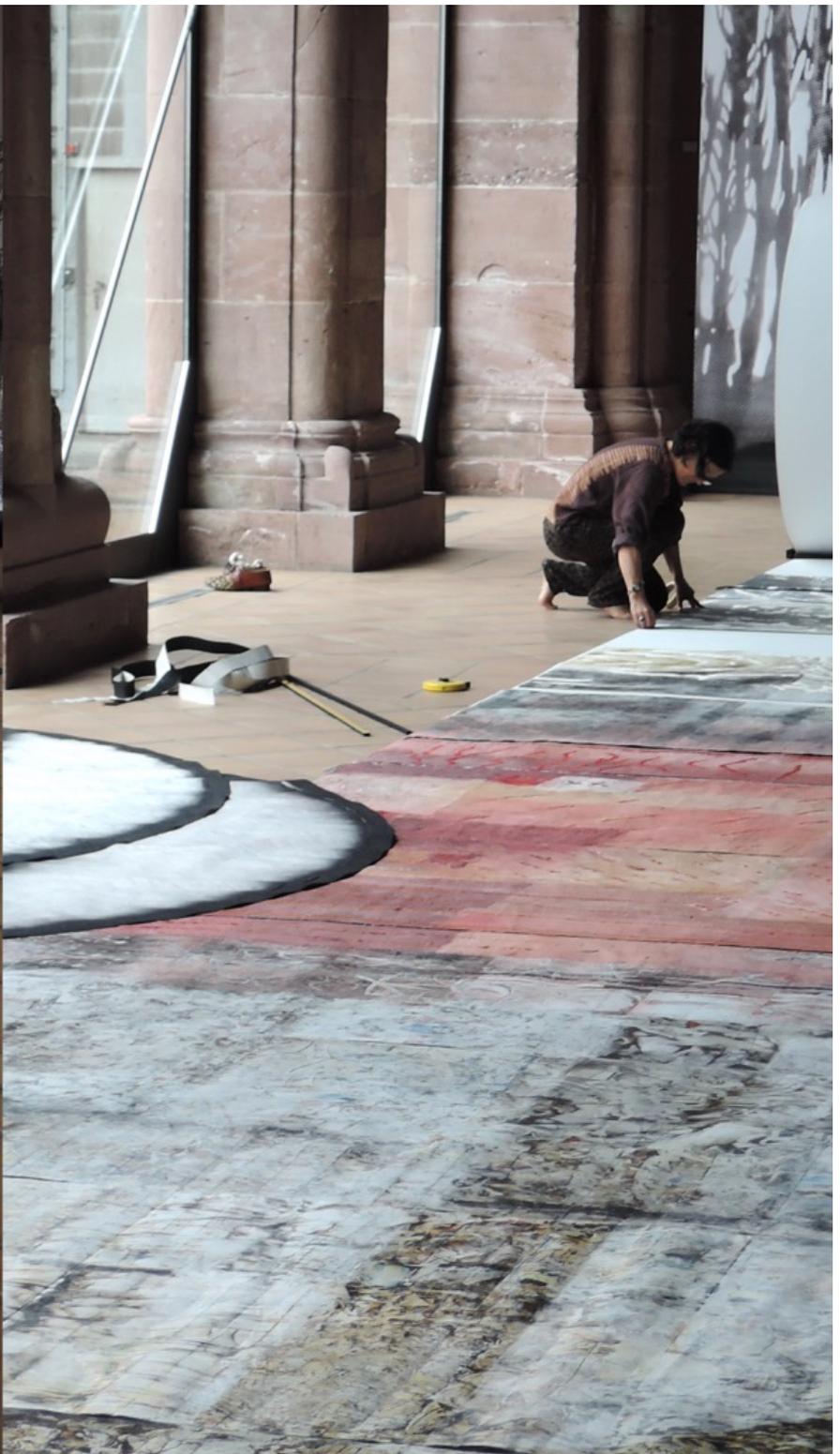
07.08.19



07.08.19



08.08.19



08.08.19



09.08.19





— art papier —

ELISABETH BEURRET



Pour Elisabeth Beurret, il se peut que les fibres entrelacées du papier conservent la mémoire d'un lieu. Dans les vestiges de l'abbaye, les grandes baies vitrées ouvertes sur la papeterie d'aujourd'hui projettent sur le sol des lavis de lumière éclairant le passé et le présent. Les pas des visiteurs vont à rebours jusqu'à la forêt andenne projetant son ombre au fond de la nef. Ils croisent les empreintes des moments qui habiterent ce lieu.

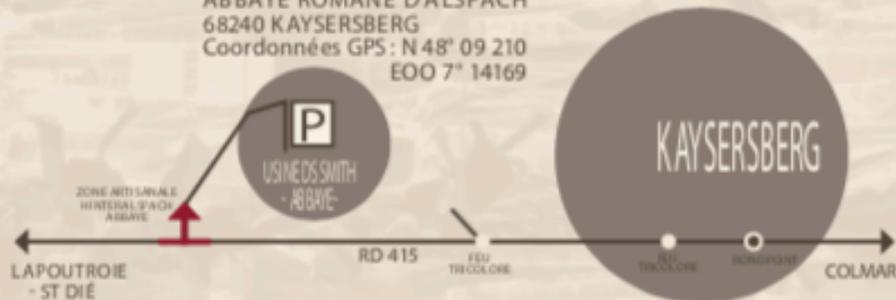


Elisabeth Beurret entretient des rapports particuliers avec les endroits dans lesquels elle collecte les végétaux. Ces nombreux voyages, aux quatre coins du monde, l'ouvrent à diverses cultures et lui permettent d'approfondir sa technique de fabrication du papier, en utilisant avec un regard nouveau, les apports de l'Orient, de l'Occident et de l'Océanie.

Elisabeth est née en 1957 à Grenoble. Elle étudie le graphisme en France, puis la peinture à l'école d'Arts Visuels de Genève. A cette occasion, elle découvre le papier comme matière première et conduit un important travail pédagogique.

Membre de la Société suisse des Arts Visuels, elle vit, travaille et enseigne à Genève.

ABBAYE ROMANE D'ALSPACH
68240 KAYSERSBERG
Coordonnées GPS : N 48° 09 210
E 007° 14169



www.amis-abbaye-alspach.org

EXPOSITION

DU 7 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE 2019

ELISABETH BEURRET

Palimpseste

— art papier —



INVITATION VERNISSAGE LE 6 SEPTEMBRE - 18H -
ABBAYE ROMANE D'ALSPACH - KAYSERSBERG
OUVERT LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 14H À 18H